

УТВЕРЖДЕНО:
И.О. министра культуры
и национальной политики Кузбасса
Акимова Т.А.

СОГЛАСОВАНО:
Председатель Кемеровской
региональной Ассоциации
общественных объединений
«Координационный совет немцев»
Симакова С.А.

СОГЛАСОВАНО:
Ректор ФГБОУ ВО
«Кемеровский государственный
институт культуры»
Шунков А.В.

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении XII международного фестиваля-конкурса искусств** **имени М.М. Вернера, посвященного Году защитника Отечества** **и 110-летию Святослава Рихтера.**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения международного фестиваля-конкурса искусств имени М.М. Вернера (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Учредителями Фестиваля-конкурса являются:

- Министерство культуры и национальной политики Кузбасса;
- АНО «Международный Союз немецкой культуры».

1.3. Организаторами Фестиваля-конкурса являются:

- ОО «Кемеровская региональная ассоциация общественных объединений «Координационный совет немцев»;
- ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».

1.4. Партнерами Фестиваля – конкурса являются:

- Совет по вопросам попечительства в социальной сфере Кузбасса;
- Администрация Яшкинского муниципального округа;
- ФГБУ «Дом народов России»;
- ГАУК «Кузбасский центр искусств»;
- ГАУК «Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса»;
- Школа креативных индустрий филиала РГИСИ в Кемерово – «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства»;
- БУК «Омский музей Кондратия Белова»;

–Российская общенациональная секция ISME, международного общества музыкального образования;

–Центр поддержки общественных инициатив Кузбасского регионального отделения партии «Единая Россия».

Фестиваль-конкурс проводится среди обучающихся образовательных учреждений дополнительного образования детей (детских музыкальных, хоровых, художественных школ и школ искусств); студентов учреждений среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства; участников коллективов самодеятельного народного творчества общественных организаций и культурно-досуговых учреждений клубного типа, осуществляющих свою деятельность на территории Российской Федерации и за ее пределами.

1.5. Конкурс проводится по трём направлениям:

- «Музыкальное искусство»;
- «Художественное слово»;
- «Визуальные искусства».

1.6. Конкурс проводится в очно-заочном формате.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. Фестиваль-конкурс проводится с целью развития межкультурного и межнационального диалога на основе пропаганды мирового классического наследия, лучших произведений русской национальной культуры и искусства в области музыкального, изобразительного и литературного творчества, а также развития и укрепления национально-культурных контактов народов России, сохранения и трансляции традиционных духовно-нравственных ценностей, присущих российской многонациональной культуре.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- содействие этнокультурному развитию детей и молодежи на основе популяризации произведений музыкального, визуального и литературного искусства; повышение мотивации и формирование устойчивого интереса к изучению языков и культуры народов РФ;
- выявление и поддержка ярких талантливых, творчески одаренных и профессионально перспективных детей и молодежи в области культуры искусства;
- приобщение к творческому чтению художественной литературы, популяризация жанра художественного слова;
- формирование духовных и эстетических ценностей, художественного вкуса у детей и молодежи на основе приобщения к лучшим художественным традициям в отечественной и мировой культуре, активному участию в культурной жизни Кузбасса, Сибири и России;
- объединение ведущих деятелей музыкальной культуры и искусства, художников, литераторов, педагогов в дошкольных и общеобразовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей,

учреждениях начального профессионального, среднего профессионального, высшего и послевузовского образования в сфере культуры и искусства;

- формирование и развитие профессионального мастерства и консолидация художественно-педагогических кадров, профессионально-творческих методик, творческих школ для художественного образования и устройства профессиональной карьеры обучающихся в учреждениях предпрофессионального, среднего профессионального, высшего образования в сфере культуры и искусства.

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. Фестиваль-конкурс проводится в 2 этапа.

Первый (отборочный) этап Фестиваля-конкурса проводится с 10 апреля по 04 мая 2025 года. Конкурсные прослушивания отборочного этапа проводятся в заочном формате (по видеозаписям).

Второй этап Фестиваля-конкурса проводится 4-6 июня 2025 года. Конкурсные прослушивания второго этапа проводятся в очном формате. Ко второму этапу допускаются участники, получившие по итогам отборочного этапа звание Лауреатов.

3.2. Гала-концерт и торжественное награждение победителей Фестиваля-конкурса состоится в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» (г. Кемерово, ул. Ворошилова, 17) в июне 2025 года. Точное время проведения будет сообщено дополнительно.

4. УЧАСТНИКИ. НОМИНАЦИИ

4.1. НАПРАВЛЕНИЕ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

4.1.1. В Фестивале-конкурсе по направлению «Музыкальное искусство» принимают участие, как отдельные исполнители, так и ансамбли (не более 6 человек), имеющие победы в региональных, межрегиональных, всероссийских и международных музыкальных конкурсах.

4.1.2. Конкурсные категории:

- «профессионалы» (учащиеся ДМШ, ДШИ, ДхорШ, профильных ССУЗов и вузов; преподаватели, профессиональные исполнители);

- «любители» (учащиеся непрофильных ССУЗов и вузов; участники творческих коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, этнокультурных коллективов некоммерческих организаций и др.).

4.1.3. Возрастные группы (возраст конкурсанта определяется на первый день отборочного этапа – 10.04.2025 г.):

- до 7 лет (включительно);
- 8-11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-17 лет;
- 18-25 лет.

4.1.4. Номинации:

Вокальное исполнительство:

- народное пение (соло, ансамбль);
- академическое пение (соло, ансамбль);
- эстрадное пение (соло, ансамбль).

Инструментальное исполнительство:

- фортепиано (соло, ансамбль);
- скрипка, альт, виолончель (соло, ансамбль);
- духовые и ударные инструменты (соло, ансамбль);
- домра, балалайка, гитара (соло, ансамбль);
- аккордеон, баян.

4.1.5. Конкурсные программы:

Конкурсная программа участников номинации «Вокальное исполнительство» исполняется наизусть, выбирается участниками произвольно и должна состоять из двух разнохарактерных произведений на русском и немецком или национальном (родном) языке участника. Наличие аккомпанемента определяется исполнителем. Допускается использование аккомпанирующей группы, фонограмм «-1» и звукоусиливающей аппаратуры. Запрещается прием «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска) и использование фонограммы «плюс».

Конкурсная программа участников номинации «Инструментальное исполнительство» исполняется наизусть, выбирается участниками произвольно и должна состоять из двух разнохарактерных произведений, представляющих музыкальное наследие знаменитых композиторов эпохи барокко, классицизма, романтизма и современной классической музыки, в том числе гитарных классиков: Ф. Карулли, С. Каркасси, М. Джулиани, Н. Кост, Д. Агуадо и др.

Время звучания конкурсной программы участников первых двух возрастных групп (до 7 лет включительно, 8-11 лет) не должна превышать 10 минут.

Время звучания конкурсной программы участников возрастной группы 12-14 лет не должна превышать 15 минут.

Время звучания конкурсной программы участников возрастных групп 15-17, 18-25 лет не должна превышать 20 минут.

4.1.6. Критерии и механизм оценки конкурсных выступлений по направлению «Музыкальное искусство»:

- соответствие конкурсным требованиям;
- исполнительское мастерство;
- сложность и оригинальность репертуара;
- сценическая культура;
- артистичность;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- качество аккомпанемента.

4.1.7. Сроки приема заявок и видеозаписей: с 10 апреля до 06 мая (включительно) 2025 года.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе, согласно Приложению № 1 настоящего Положения можно подать **двумя способами**:

– отдельным файлом в формате doc, docx по адресу электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru;

– в режиме онлайн на официальном сайте Фестиваля-конкурса <http://konkurs-wenera.ru>.

Видеофайлы, представляющие конкурсный материал, должны быть:

– размещены на любом видеохостинге (например, Youtube, Яндекс и Google диске), облачном хранилище данных, доступных для скачивания, отдельными файлами по каждому произведению;

– поданы в заявке в виде ссылки на данный материал.

ВНИМАНИЕ! Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, сначала и до конца исполнения одного произведения, т. е. одно произведение исполняется без остановки и монтажа. Во время исполнения произведений на видео должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя.

4.2. НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

4.2.1 Конкурс по направлению «Художественное слово» проводится в номинации «Поэзия» и предполагает исполнение двух литературных текстов:

1. Литературное наследие русских классиков и поэтов представляющих национальной наследие народов РФ.

Участники исполняют 1 произведение или отрывок из произведения на русском языке и одно произведение на национальном (родном) языке. Хронометраж выступления – не более 5 минут.

4.2.2. Возрастные группы (возраст конкурсанта определяется на первый день отборочного этапа – 10.04.2025 г.):

– до 7 лет включительно;

– 8-11 лет;

– 12-14 лет;

– 15-17 лет;

– 18-25 лет.

4.2.3. Критерии и механизм оценки конкурсных выступлений по направлению «Художественное слово»:

- соответствие конкурсным требованиям;
- раскрытие идейного содержания текста;
- активность речевого действия;
- орфоэпическая и дикционная культура;
- сохранение ритмической структуры стихотворного произведения;
- исполнительское мастерство (сценичность, артистизм, самобытность и оригинальность воплощения замысла);

– соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

4.2.4. Сроки приема заявок и видеозаписей: с 10 апреля по 06 мая 2025 года.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе согласно Приложению № 2 настоящего Положения, можно подать **двумя способами:**

– отдельным файлом в формате doc, docx по адресу электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru;

– в режиме онлайн на официальном сайте Фестиваля-конкурса <http://konkurs-werner.ru>.

Видеофайлы, представляющие конкурсный материал, должны быть:

– размещены на любом видеохостинге (например, Youtube, Яндекс и Google диске), облачном хранилище данных, доступных для скачивания, отдельными файлами по каждому произведению;

– поданы в заявке в виде ссылки на данный материал.

ВНИМАНИЕ! Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, сначала и до конца исполнения одного произведения, т. е. одно произведение исполняется без остановки и монтажа. Во время исполнения произведений на видео должно быть видно конкурсанта в полный рост.

4.3. НАПРАВЛЕНИЕ «ВИЗУАЛЬНЫЕ ИСКУССТВА»

4.3.1. В Фестивале-конкурсе по направлению «Визуальные искусства» принимают участие юные, молодые и профессиональные художники, в творческих работах которых должны быть отражены сюжеты из истории России, вклад народов России в Победу в Великой Отечественной войне на фронте и в тылу или художественные образы из произведений композиторов, писателей и поэтов, представляющих национальное культурное наследие народов РФ.

4.3.2. Конкурсные категории:

– «профессионалы» (учащиеся ДХШ, ДШИ, профильных ССУЗов и вузов; преподаватели, профессиональные художники);

– «любители» (учащиеся непрофильных ССУЗов и вузов, участники творческих студий культурно-досуговых учреждений клубного типа, этнокультурных коллективов некоммерческих организаций и другие категории).

4.3.3. Возрастные группы (возраст конкурсанта определяется на дату создания творческой работы):

– младшая – 10-13 лет;

– средняя – 14-17 лет;

– старшая – 18-25 лет.

4.3.4. Номинации:

- **Живопись** (художественные материалы/техники – гуашь, акварель, темпера, масло, акрил, пастель);
 - **Графика** (художественные материалы/техники – пастель, тушь, соус, сангина, сепия, цветные карандаши, компьютерная графика и др.).
 - **Фотография** (фотоработы).
 - **Дизайн** (афиши, плакаты, открытки на обозначенные темы в п. 4.3.1.).
- Количество работ, принимаемых к рассмотрению от одного участника – не более одной в каждой номинации.

4.3.5. Фестиваль-конкурс по направлению «Визуальные искусства» проводится в заочном формате.

4.3.6. Критерии и механизм оценки творческих работ по направлению «Визуальные искусства»:

- соответствие конкурсным требованиям;
- оригинальность идейного замысла;
- композиционное решение (использование композиционных приемов и средств);
- художественный уровень работы;
- уровень технического исполнения.

4.3.7. Сроки приема заявок и творческих работ: с 10 апреля по 06 мая 2025 года.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе согласно Приложению № 3 настоящего Положения, отдельным файлом в формате doc, docx) и творческие работы принимаются в электронном виде на адрес электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru.

4.3.8. Требования к оформлению творческих работ:

Фото творческой работы отправляется отдельным файлом в электронном виде в формате jpg, png, pdf с разрешением не более 300 dpi; объемом не менее 1 Mb, но не более 5 Mb; размером не более 30x40 см, в СМΥК.

Файлы заявки и творческой работы должны быть подписаны следующим образом: Сидоров М.С._Графика_12лет_Заявка; Сидоров М.С._Графика_12 лет_Название работы.

Присланные заявки и творческие работы будут рассмотрены профессиональным жюри Фестиваля-конкурса с 08 по 14 мая 2025 года.

Все творческие работы, присланные на Фестиваль-конкурс, будут размещены для открытого просмотра на сайте Фестиваля-конкурса <http://konkurs-werner.ru>

4.3.9. Победители будут определяться в каждой из номинаций «Живопись», «Графика», «Фотография», «Дизайн», а Гран-при – в целом по направлению «Визуальные искусства».

Творческие работы участников, ставшие победителями (обладатель Гран-при, лауреаты, дипломанты Фестиваля-конкурса), могут быть использованы при создании каталога выставки.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5.1. Для подготовки и проведения Фестиваля-конкурса формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет), состоящий из представителей организаторов, учредителей и партнеров.

5.2. Кемеровская региональная ассоциация общественных объединений «Координационный совет немцев» определяет художественное содержание, разрабатывает программу Фестиваля-конкурса.

5.3. Оргкомитет определяет состав жюри Фестиваля-конкурса (далее – Жюри) и приглашает почетных гостей, утверждает председателя жюри Фестиваля-конкурса, координирует процесс взаимодействия в период подготовки и проведения Фестиваля-конкурса.

5.4. Жюри формируется из числа высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства – преподавателей профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства, профессоров и доцентов организаций высшего образования сферы культуры и искусства, практикующих педагогов и концертных исполнителей Российской Федерации и зарубежья.

5.5. Члены жюри не участвуют в обсуждении и оценивании выступлений/творческих работ своих учеников.

5.6. Жюри имеет право:

- присуждать не все звания;
- присуждать одно звание нескольким участникам;
- присуждать премии Гран-при участникам, обладающим яркой творческой индивидуальностью, показавшим высокий уровень исполнительского мастерства;
- определять кандидатуры для награждения специальными призами от организаторов или партнеров Фестиваля-конкурса.

5.7. Фестиваль-конкурс проводится по каждой номинации отдельно.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Жюри оценивает выступления конкурсантов на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 10-ти бальной оценкой по каждому критерию. Решение жюри оформляется протоколом, считается закрытой информацией и обжалованию не подлежит.

По результатам конкурсных выступлений победителям в каждой номинации, в каждой категории, в каждой возрастной группе присуждается звание Лауреата I, II, III степеней; Дипломанта I, II, III степеней. Конкурсанты, не занявшие призовые места, получают Диплом участника Фестиваля-конкурса.

6.2. Призовой фонд:

– Лауреаты I, II, III степеней Фестиваля-конкурса награждаются дипломами лауреата установленного образца и памятным подарком от партнеров и спонсоров Фестиваля-конкурса;

– Дипломанты I, II, III степеней Фестиваля-конкурса награждаются дипломами дипломанта установленного образца и сувенирной продукцией с логотипом конкурса;

– Конкурсанты Фестиваля-конкурса награждаются дипломами участника установленного образца, которые будут высланы в электронном формате на адрес электронной почты, указанной в заявке.

Организаторами и партнерами Фестиваля-конкурса могут быть установлены специальные призы.

Грантодателем Фестиваля-конкурса АОО «Международный союз немецкой культуры» и партнерами конкурса могут быть установлены специальные призовые номинации.

7. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

7.1. Заявки согласно приложениям № 1, № 2, № 3 к настоящему Положению принимаются до **04 мая 2025 года**.

7.2. Заявки на участие в Фестивале-конкурсе по направлениям «Музыкальное искусство» и «Художественное слово» можно подать двумя способами:

– по адресу электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru;

– в режиме онлайн на официальном сайте Фестиваля-конкурса.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе по направлению «Визуальные искусства» направляются по электронному адресу: konkurs-werner@yandex.ru

Заявки принимает и обрабатывает специалист Управления культуры, молодежной политики и спорта Яшкинского муниципального округа Шестова Инга Михайловна (сот. телефон 8-950-571-00-78).

7.3. Представленные на Фестиваль-конкурс материалы не возвращаются.

7.4. Зарегистрировавшись, конкурсант дает согласие на обработку Организатором персональных данных, высланных по электронной почте, а также иных персональных данных, направляемых участником Организатору в рамках Фестиваля-конкурса, в том числе на совершение Организатором действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», любыми способами. Данное согласие действует в течение трех лет.

7.5. Расходы по питанию и проживанию приглашенных лауреатов несет принимающая сторона. Компенсация проезда по согласованию с организаторами.

Приложение № 1
к положению о проведении XII международного
фестиваля-конкурса искусств имени М.М. Вернера
посвященному Году защитника Отечества и 110-летию Святослава Рихтера.

Заявка

на участие в XII международном фестивале-конкурсе искусств
имени М.М. Вернера, посвященном Году защитника Отечества и 110-летию
Святослава Рихтера.

НАПРАВЛЕНИЕ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

(Просьба заполнить все пункты и отправить по электронной почте:
konkurs-werner@yandex.ru до 06.05.2025 г.)

1. Для солиста:

1. ФИО (полностью) участника
2. Указать национальность. **ВНИМАНИЕ!!!** Информация предоставляется по желанию участника.
3. Возраст (полных лет, и дата рождения)

Для ансамбля¹:

№	Ф. И. О.	Указать национальность	Возраст (полных лет, дата рождения)
1.			

2. Категория:

3. Возрастная группа:

4. Номинация (для «инструментального исполнительства» указать вид инструмента):

5. Руководитель/преподаватель (ФИО, место работы, должность):

6. Концертмейстер (ФИО, место работы, должность):

7. Регион:

8. Направляющая организация:

9. Контактное лицо:

ФИО (полностью)	
Тел. рабочий (обязательно указать код города), сотовый	
E-mail	

10. Участие в региональных и межрегиональных конкурсах (с указанием призовых мест и приложением копий дипломов и сертификатов).

11. Программа конкурсного выступления:

12. Ссылки на видеофайлы выступлений:

**13. Согласие на использование персональных данных. Да. Нет.
(нужное подчеркнуть)**

Подпись _____ Ф.И.О. _____ Дата _____
М.П. направляющей организации

¹ Указывается информация на каждого участника ансамбля

Приложение № 2
к положению о проведении XII международного
фестиваля-конкурса искусств имени М.М. Вернера
посвященному Году защитника Отечества и 110-летию Святослава Рихтера.

Заявка
на участие в XII международном фестивале-конкурсе искусств
имени М.М. Вернера, посвященном Году защитника Отечества и 110-летию
Святослава Рихтера.

НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»
(Просьба заполнить все пункты и отправить по электронной почте:
konkurs-werner@yandex.ru до 06.05.2025 г.)

1. ФИО (полностью) участника	
2. Указать национальность. (ВНИМАНИЕ!!! Информация предоставляется по желанию участника)	
2. Возраст (полных лет, дата рождения)	
4. Образовательное учреждение (полностью), населённый пункт	
5. Направление (указать цифру направления): 1. Литературное наследие немецких поэтов, включая российских немцев. 2. Декламирование стихотворений собственного сочинения на немецком языке	
6. Название стихотворения	
7. Ссылки на видеофайлы выступлений	
8. Уровень владения немецким языком	
9. ФИО преподавателя	
10. Телефон и E-mail для контакта	
11. Согласие на использование персональных данных (нужное подчеркнуть)	да / нет

Подпись _____ Ф.И.О. _____ Дата _____

М.П. направляющей организации

Приложение № 3
к положению о проведении XII международного
фестиваля-конкурса искусств имени М.М. Вернера
посвященному Году защитника Отечества и 110-летию Святослава Рихтера.

Заявка
на участие в XII международном фестивале-конкурсе искусств
имени М.М. Вернера, посвященном Году защитника Отечества и 110-летию
Святослава Рихтера.

НАПРАВЛЕНИЕ «ВИЗУАЛЬНЫЕ ИСКУССТВА»
(Просьба заполнить все пункты и выслать вместе с творческой работой на
адрес электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru до 06.05.2025 г.)

1. ФИО (полностью) участника	
2. Указать национальность (ВНИМАНИЕ!!! Информация предоставляется по желанию участника)	
3. Возраст (полных лет, и дата рождения)	
4. Конкурсная категория (нужное подчеркнуть)	профессионалы / любители
5. Образовательное учреждение (полное наименование по лицензии), город	
6. Номинация (нужное подчеркнуть)	живопись / графика/ фотография/ дизайн/
7. Название творческой работы	
8. Техника исполнения (художественные материалы)	
9. ФИО преподавателя	
10. Руководитель образовательного учреждения (ФИО, должность)	
11. Телефон и E-mail для контакта	
12. Согласие на использование персональных данных (нужное подчеркнуть)	да / нет

Подпись _____ Ф.И.О. _____ Дата _____

М.П. направляющей организации